

Консультация для родителей на тему:

«Как сделать речь детей образной и выразительной».

Образная, богатая описаниями речь детей старшего дошкольного возраста – явление очень редкое. Дети усваивают родной язык, подражая речи окружающих. К сожалению, многие родители в наше время часто забывают об этом и пускают процесс развития речи на самотек.

Наши дети мало проводят времени в обществе родителей (все больше за компьютером, у телевизора или со своими игрушками) и редко слушают рассказы и сказки из уст мамы или папы, а уж дома развивающие речевые занятия – это вообще редкость.

В повседневной речи используется минимальный словарный запас, такой, чтобы тебя поняли окружающие. Речь наша предметна и унифицирована. Поэтому, если вы хотите развить связную речь у ребенка, раскрасить ее образными словосочетаниями и выражениями, прежде всего, вы сами должны говорить, используя все многообразие русского языка. Необходимо следить за своей речью.

Замечательным примером образности языка является язык русских народных сказок. Сказка оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи детей, и чем чаще они их слышат, тем в большей степени впитывают гармонию слова. Дети, повторяя образные слова и выражения из сказки, начинают задумываться над их прямым и переносным значением. Сказка способствует развитию воображения, фантазии, творческих способностей детей.

В мир сказок ребенок попадает в самом раннем возрасте. Сказки детям становятся интересны уже к двум годам. С детской сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом.

Детская сказка предлагает ребенку образы, которые ему очень интересны и доступны, а жизненно важная информация усваивается сама по себе, незаметно.

Что мы интересного делаем в детском саду, чтобы сформировать образную речь детей?

- В первую очередь большое внимание уделяется чтению различных по жанровой структуре художественных произведений: это считалки, загадки, скороговорки, сказки и рассказы, стихи.
- Составлению творческих рассказов.
- Составлению рассказов по картине, по серии картин.
- Создание проблемных ситуаций.
- Различным творческим заданиям.

Что можно сделать дома?

Если вы читали ребенку, минут тридцать, а потом захлопывали книгу, то теперь необходимо перестроить процесс чтения. Пятнадцать минут – читаете, пятнадцать минут – говорите о прочитанном. Уровень обсуждения зависит от интеллектуального развития ребенка. Если он мал, то и вопросы самые простые: «О чем рассказывается в сказке? Что сделал зайка? Куда побежал медвежонок?» Ребенку постарше и вопросы более взрослые: «Правильно ли поступил мальчик? А как ты думаешь, что могло произойти дальше? А чтобы ты предпринял на месте героя?»

Попросите ребенка пересказать текст своими словами, затем задание можно усложнить: попросите описать персонаж, обстановку, время года, о котором говорится в сказке, используя те же слова и образы, которые употреблялись в тексте.

Старайтесь не только направлять беседу, задавая вопросы, а стройте диалог с ребенком. Высказывайте свое мнение, иногда сознательно «неправильное» чтобы ребенок мог заметить ошибку, неверную мысль и вас поправить. Побуждайте ребенка высказать свое мнение и отношение к героям сказки.

По ходу чтения обращайтесь внимание на то, что вам понравилось или удивило. Это может быть красивый сравнительный оборот, яркое красочное описание природы или замка, или смелый поступок героя. «Я бы, наверное, испугалась, а ты бы смог перейти через бушующую реку?»

Чтение – это диалог между книгой и ребенком, это повод поговорить, обсудить, поразмышлять.

Детские книги хорошо оформлены, и любая иллюстрация также является поводом поговорить. «Ты так себе представлял главного героя? А какой момент сказки проиллюстрирован? А какие события произошли дальше?» По одной иллюстрации можно придумать не один десяток вопросов. Можно предложить ребенку проиллюстрировать прочитанный текст самому.

Существует множество игр для расширения словарного запаса ребенка. Эти словесные игры не занимают дополнительного времени, в них можно играть по дороге в садик и обратно, в очереди, на прогулке.

1. Поводырь. Взрослый закрывает глаза, и ребенок ему описывает, что их окружает.
2. Опиши машину, игрушку. Ребенку предлагается обрисовать предмет, используя как можно больше неповторяющихся слов.
3. Добавь словечко. Мама начинает рассказывать историю, когда она делает паузу, ребенок вставляет нужное по смыслу слово.
4. Что это может быть? Взрослый называет прилагательное, а ребенок к нему - существительные. Например, «черное». Что может быть черным? Ребенок перечисляет: земля, портфель, краски. Затем игра наоборот. Называется предмет, и к нему подбираются прилагательные. «Мяч, какой?» Круглый, резиновый, красно-синий, новый, большой...

5. Стань писателем. Предлагается 5-7 слов и из них нужно составить рассказ. Если ребенку сложно «со слуха» запомнить слова, то можно предложить использовать картинки.
6. Найди повтор. Мама произносит стилистическую неправильную фразу, а ребенок пытается найти тавтологию и исправить ее. Например, «Папа посолил суп солью. Маша одевала одежду на куклу», «Мама купила покупки».
7. Игра в антонимы. Взрослый называет слово, ребенок подбирает слово антипод. «Горячее-холодное, зима-лето, большой – маленький, пушистый-гладкий».
8. Игра в синонимы. Например, синоним к слову «палка» - трость, клюка, посох.
9. Что увидел? Обратите внимание ребенка на проплывающие облака. Что напоминают воздушно-небесные корабли? На что похожа эта крона дерева? А эти горы? А этот человек, с каким животным ассоциируется?

Важно понять, что только правильная разговорная речь, богатая образными выражениями, гарантирует не только успехи в школе, но и является залогом коммуникабельности, общительности, умения найти язык с людьми, органично вписаться в коллектив. Так давайте же поможем нашим детям в этом.

Учитель- логопед Терехова Е.Н.

Консультация для родителей

« Как начинать работу над звукопроизношением »

Ребёнок не чужд любознательности по отношению к тому, как мы говорим, — к физиологии произношения. Он задаётся вопросом, какие органы участвуют в произношении, и даже готов экспериментировать в этом направлении.

В большинстве случаев постановке звуков у детей предшествует длительная и упорная работа по «настройке» артикуляционного аппарата, выработке нужных движений губ, языка.

Требования, предъявляемые к артикуляционной гимнастике:

*Упражнения выполняются перед зеркалом.

*На каждом занятии разучивается 3 — 4 НОВЫХ упражнения.

* Главным требованием является выработка умения:

- удерживать правильную артикуляционную позу правильно в течение определённого времени, например, под счёт от одного до пяти;

- точно выполнять движения;

- следить за равномерным участием левой и правой половины языка, губ в выполнении движений.

* Дома занятия артикуляционной гимнастикой надо проводить ежедневно, в течение 5 — 7 минут 2 раза в день; заниматься нужно перед зеркалом.

* Если вы хотите, чтобы ребёнок занимался сам, советуем для каждого упражнения подобрать весёлое название и нарисовать (приклеить) в тетради для занятий картинку-символ: «лягушка», «слоник» и т.д.

*Чтобы ребёнку не наскучили занятия, можно проводить их в форме сказки, рассказа о «весёлом язычке», его «домике» - ротике, «заборчике» - зубках: о том, что «язычок умеет делать и чему он может научиться».

*Для логопедических занятий дома у ребёнка должно быть своё место: удобный стол, стул, настольное зеркало на подставке, не слишком маленькое.

Работа начинается обычно с ознакомления с органами артикуляции. Отгадайте вместе с ребёнком загадки:

Красные двери в пещере моей,

Белые звери сидят у дверей.

И мясо, и хлеб — всю добычу мою

Я с радостью этим зверям отдаю.

(Губы, рот, зубы)

Двое смотрят, двое слушают,

один думает, один говорит.

(Глаза, уши, голова, язык)

Дайте ребёнку рассмотреть строение рта.

Вот губы, верхняя и нижняя; за губами «прячутся» зубы (объясните, что у детей зубы молочные), зубы верхние и нижние; за верхними зубами есть бугорки (мы называем их «горка за зубами»), их можно нащупать языком; за бугорками начинается твёрдое нёбо. (Здесь следует заметить, что у ребёнка, долго сосавшего в младенчестве соску, формируется высокое и узкое твёрдое нёбо, которое является впоследствии причиной неправильного произношения звуков.) Твёрдое нёбо переходит в мягкое нёбо, которое заканчивается нёбной занавеской с маленьким язычком (его видно в зеркале, если язык лежит спокойно).

Вот язык. У языка подвижный кончик, он может подниматься и опускаться. Спинка языка тоже может подниматься к твёрдому нёбу. Под языком подъязычная связка, мы называем её «ниточкой», «ножкой» языка. Если подъязычная связка слишком коротка и мешает кончику языка подниматься вверх, следует обратиться к хирургу-стоматологу, он даст необходимую консультацию.

Попросите ребёнка произнести перед зеркалом несколько слов, фраз. Он увидит, как открывается и закрывается рот, движутся губы, язык. А теперь попросите его положить ладонь на переднюю часть шеи, гортань. Произнося слова, он почувствует вибрацию в области гортани. Объясните ему, что так в горлышке рождается голосок. Голосовые связки можно назвать «ниточками», «струнками», которые дрожат, а можно сравнить с «колокольчиком», который звенит или молчит в зависимости от того, какие звуки мы говорим.

Таким образом, начинается большая и нужная работа с маленькими детьми; работа, подводящая малышей к постижению одновременно и своего собственного «Я» и к началу познания тайн РОДНОЙ РУССКОЙ РЕЧИ.

Учитель- логопед Терехова Е.Н.

Консультация для родителей.

«Игры для развития речевого дыхания у детей»

Если ребенок плохо говорит, то начинать работу по развитию речи следует, прежде всего, с развития дыхания. Развивать дыхание помогают различные игры и упражнения. Для чего это нужно? Правильное (физиологическое) дыхание поможет ребенку научиться говорить спокойно, плавно, не торопясь. Некоторые упражнения для развития дыхания помогают также научить ребенка правильно произносить те или иные звуки.

Если ребенок во время речи надувает щеки, то и речь его невнятна именно по этой причине. И прежде, чем начинать постановку звуков, необходимо научить ребенка правильной выработке воздушной струи.

Предлагаю вам некоторые игры и упражнения для развития правильного речевого дыхания у детей:

Игровые упражнения для развития дыхания

«Мыльные пузыри»

Цель: развитие длительного, плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ.

Один ребенок пускает мыльные пузыри, остальные дети дуют на них и не дают им упасть.

«Пузырь»

Цель: развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.

Дети стоят кругом, наклонив голову вниз, имитируя пузырь. Затем, повторяя за взрослым «надувайся пузырь, надувайся большой, оставайся такой, да не лопайся!», дети поднимают голову и постепенно отходят назад, образуя большой круг. По сигналу взрослого «Пузырь лопнул» дети идут к центру круга, произнося «С», подражая выходящему воздуху.

«Чья птичка дальше улетит?»

Цель: развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.

Птичек, сделанных из тонкой цветной бумаги, ставят на край стола. Двое детей становятся напротив птичек. По сигналу: «Птички полетели!» дети дуют на фигурку. Продвигать птичек можно только на одном выдохе. Остальные дети следят, чья птичка улетит дальше.

«Бабочка – лети»

Цель: развитие длительного, плавного и сильного выдоха.

Взрослый по очереди подносит детям листочек с лежащей на нем бабочкой (листок из зеленого картона, легкая бабочка из кальки, привязана ниточкой к листочку). Каждый

ребенок должен плавно выдохнуть, так, чтобы бабочка плавно слетела с цветка, а не резко или рывками.

«Одуванчики»

Цель: развитие длительного, плавного и сильного выдоха.

Игру можно проводить на даче или в парке. Дети дуют на одуванчики, чтобы слетели все пушинки.

«Бабочка»

Цель: развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.

Ребенок, вытянув губы трубочкой, не надувая щек, дует на бабочку, чтобы она полетела (бабочка на ниточке прикреплена к прямоугольной рамке с ручкой).

«Чей кубик поднимется выше?»

Цель: развивать диафрагмальное дыхание.

Дети лежат на ковре, на живот кладется легкий пластмассовый кубик. Дети делают глубокий вдох через нос и выдыхают через нос, а взрослый смотрит, чей кубик поднимется выше.

«Капитаны»

Цель: чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ.

Дети сидят полукругом. В центре на маленьком столе большой таз с водой. Взрослый предлагает детям покататься на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краю таза. Чтобы кораблик двигался, нужно на него дуть не торопясь, сложив губы, как для звука «Ф». Кораблик при этом двигается плавно. Но вот налетает порывистый ветер «П-п-п..»). Дуть следует, не надувая щек, вытянув губы трубочкой. Вызванный ребенок дует, сидя на маленьком стульчике, придвинутом к столу.

Учитель-логопед Терехова Е.Н.

Практические рекомендации для родителей по формированию лексико-грамматического строя речи у дошкольников.

«Овладение языком является важным условием умственного развития...» (А.Н. Леонтьев).

Уважаемые родители. У многих детей старшего дошкольного возраста отмечаются недостатки в развитии лексико-грамматического строя речи (под лексико-грамматическим строем речи понимают словарь и грамматически правильное его использование): дети с трудом могут подобрать нужное слово, неправильно употребляют предлоги, изменяют окончания слов, не согласуют слова между собой и т.п. А ведь речевое развитие детей является одним из важнейших компонентов их готовности к школьному обучению. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирования понятий, развития содержательной стороны мышления. Бедность словаря очень мешает полноценному общению, а, следовательно, и общему развитию ребенка. И напротив, богатство словаря – это признак хорошо развитой речи и показатель высокого уровня умственного развития. Своевременное развитие словаря и грамматически правильной речи – один из важных факторов подготовки к школьному обучению и профилактики нарушений письма и чтения. Поэтому так необходимо вести работу по их формированию уже в дошкольном возрасте.

Предложенные вашему вниманию задания желательно проводить в игровой форме: в виде соревнования («Кто больше?», «Самый сообразительный» и т.д.), с мячом, с игрушками, используя разный иллюстрационный материал. У вас нет времени? На кухне во время приготовления еды можно проводить игры на обогащение словаря ребёнка ("Вкусняшки". Давай вспомним самые вкусные слова и угостим друг друга. Ребёнок называет "вкусное" слово и "кладёт" на тарелочку, затем вы.) По дороге в детский сад и из него, при посещении магазинов, при визите в поликлинику... необходимо только ваше желание и терпение. Обязательно поддерживайте у ребенка желание заниматься, поощряйте малейшие успехи и учите преодолевать трудности. Желаем вам в занятиях успехов, удовольствия в общении!

Грамматический строй речи

Словообразование

«Волшебная палочка» или «Назови ласково и сделай маленьким» (образование имен существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов). У меня есть волшебная палочка. К чему бы она не прикоснулась, все становится маленьким: был стол – стал столик... Кровать – кроватка; стул – стульчик; ведро - ..., воробей -... и т.п.

«Волшебная палочка» или «Великаны» кровать – кроватище, заяц – зайчище, снег – снежище... и т.п.

«Чей, чья, чье, чьи?» Образование притяжательных прилагательных по образцу: Хвост собаки – чей хвост? собачий хвост. Молоко коровы – коровье молоко. Грива льва ... Зубы тигра ... Копыта лошади ... Шерсть кролика ... Рога лося ... Усы кошки ... Следы зайца ... Горб верблюда... Сумка бабушки – бабушкина сумка... платье мамы -... Шуба из белки – беличья шуба. Воротник из норки ... Шапка из лисы Накидка из соболя ... Плед из шерсти верблюда ... Подушка из пуха кролика ...

«Из чего сделано?» Образование относительных прилагательных: Кораблик из бумаги – бумажный кораблик. Шуба из меха... Стол из дерева... Рыбка из стекла ... Снегурочка из ваты ... Хлопушка из бумаги ... Лошадка из картона ... Звёзды из пластмассы ... Машина из металла... Снежинка из полиэтилена ... Баба из снега ...

«Веселый поваренок» Веселый поваренок на кухне много лет, готовит из продуктов для ребят обед: Варенье из вишни... Пирог из слив... Компот из абрикосов ... пюре из картофеля -... Суп из гороха -...

«Где хранится?» хлеб – в хлебнице, суп – в..., конфеты – в ..., сахар в ..., салат – в ..., перец – в ..., селедка -..., соль – в ..., масло – в...

«Назови детенышей» «Назови птенцов» (в единственном и множественном числе). «Измени по образцу»: У мамы с папой родился ребенок. У животных рождаются детеныши, у птиц вылупляются птенцы. А кто родился у коровы? А если не один? (телята) У собаки - ..., у козы - ..., у волка - ..., кто вылупился у грача -...(грачата, грачонок).

У котят мама - кошка, а папа - кот. У щенят мама..., а папа ..., у телят мама ..., а папа ... и т.д.

Черный - черненький Холодный -... Новый -... Лёгкий -... Сладкий -... Грязный - ... Добрый -... Тонкий -... и т.п.

«Что делает» Учите детей образовывать и использовать в речи глаголы с различными приставками. Используйте в этом задании игрушки (N: машина и гараж) или соответствующие картинки.

Назови действия: ходит – уходит – заходит – переходит – входит машина – едет, подъезжает, заезжает, переезжает и т.п.; корабль – плывет, переплывает, уплывает... самолет – летит, перелетает, подлетает...

«Доскажи словечко». Машина в гараж ... (въезжает). Мальчик из школы ... (выходит). Шофёр к машине ... (подходит). Девочка с горы ... (съезжает). Старушка через улицу ... (переходит). Девочка через лужу ... (перепрыгивает). Птичка из клетки ... (вылетает).

Образование сложных слов Пыль сосет – пылесос, сам летает -., сам катится -..., сам варит -., везде ходит -..., по луне ходит -., сено косит -..., землю пашет -..., мясо рубит - ..., кофе варит -...

Словоизменение

«О чем ты мечтаешь?» (употребление существительных в предложном падеже)

Платье – я мечтаю о платье. Туфли – я мечтаю о...

Дай полные ответы на вопросы (употребление существительных в творительном падеже)
Чем дворник подметает улицу? Чем медсестра делает укол? Чем парикмахер расчёсывает волосы? Чем повар режет морковь? Чем садовник рыхлит землю? Чем маляр красит стены?

«Один – много». Стул - стулья...

«Много – один». Столы - стол...

«А у меня нет...» (существительные единственного числа в родительном падеже)

Взрослый: У меня есть яблоко. Ребенок: А у меня нет... У животных есть хвосты. А у тебя нет (чего?)? У тебя есть брови, а у птиц нет (чего?)...

«Много чего?» (существительные множественного числа в родительном падеже) В

магазине продается много игрушек: не один мяч, а много мячей, не одна кукла, а много...

В магазине продается много мебели: не один стул, а много...и т.п.

«Хвастунишка» Взрослый: «У меня есть конфета». Ребенок: «А у меня много конфет» и т.п.

«Сосчитай-ка» (согласование числительных с существительными)

Считай до пяти по образцу: Один помидор, два помидора, три помидора, четыре помидора, пять помидоров

«Есть – нет» Ребенок произносит вторую часть фразы со слов: «У меня нет...». У меня есть свежая капуста. – А у меня нет свежей капусты.

«Есть-нет». У меня есть два мяча – а у меня нет двух мячей.

У меня есть пять кубиков – а у меня нет пяти кубиков.

Два зайца, два дома, два ведра, два яблока, два облака, два карандаша, две куклы, две белки.

«Про что можно сказать...» (согласование прилагательного с существительным в роде, числе) Большой - ... (стол, нос, палец...); большое – (озеро, солнце...); большая - ... ; большие - ...

«Скажи правильно» Исправь предложение и скажи правильно

В корзине лежит один (огурцы). В лесу растёт много (дерево). В зоопарке мало (зверь). У меня меньше (ягода), чем у Вовы. Петя собрал столько же (гриб), сколько и Света. В шкафу лежит больше (плащ), чем на вешалке.

«Измени предложения по образцу»: Он сидит на диване. – Они сидят на диване. Он бежит по дорожке ... Он поёт песню ... Он рисует солнце ... Он идёт домой ... Он колет дрова ...Он хочет есть – они ...

«Монстрик» (составление предложений по опорным схемам).

Пришел монстрик и перепутал все слова в предложении. Исправь и скажи правильно: ДЕТИ, ГУЛЯТЬ, УЛИЦА, НА и т.п. (Дети гуляют на улице)

«Прятки» Употребление предлогов (над, под, из, из-под, из-за, около, перед, с, со, рядом). Взрослый
прячет, например, мишку под стул, ставит на стул, за стул, мишка выглядывает из-за стула, из-под стула, мишка над столом, рядом с книгой и т.п. «Где мишка?»

«Добавь словечко» Правильно ли я сказала?

Лампа висит ... столом. Мышка выбежала ... шкафа.

Кот спит ... шкафом. Мальчик перелез ... забор.

Брат пришёл ... школы. Береза растёт ... дома.

Ложка упала ... стола. Спортсмен добежал ... финиша.

Солнце выглянуло ... тучи. Машина стоит ... домом.

Словарь

«Когда это бывает?» Последовательность времен года и их признаки, месяцы, дни недели и их последовательность, время суток. (понятия: сегодня, завтра, вчера)

«Что перепутал Незнайка?» Я завтра утром плотно позавтракал. Вечером на завтрак я съел котлету и салат и т.п.

Существительные:

«Части предмета» Ребенок должен знать части одежды (рукав, манжета, петля, воротник, пояс, капюшон..) Части мебели (подлокотник, спинка, ножка, столешница, дверца...) Части автомобиля (кузов, кабина, руль, фара, мотор...) Части окна (подоконник, рама, стекло)

«Профессии» Закончи предложения: Моя мама учит детей, значит она Мой дядя лечит больных, значит он Моя бабушка шьёт одежду, она Мой дядя работает в шахте, он

«Назови одним словом» (обобщающие понятия) береза, дуб, клен, рябина... (деревья); стул, кровать, шкаф, стенка ... (мебель); синица, ворона, воробей, голубь ... (зимующие птицы)

Перечисли: одежду, посуду, игрушки, мебель, зимующих птиц, перелетных птиц, деревья, насекомых и т.д.

«Продолжи»: кошка, собака.... Кто это? Стол, стул.....Что это?

Стол - мебель, а чашка -...? Сапоги - обувь, а шуба -...?

«Скажи наоборот» Подбор антонимов: друг – враг, радость -..., счастье -...

«Скажи по другому» Подбор синонимов: счастье – радость, враг - ..., друг -..., смех -..., грусть -...

«Найди отличия» Чем отличаются животные от людей?(N: у людей ноги и руки, а у животных лапы). У людей дети, а у животных ... У человека волосы, а у животных – шерсть и т.п.) От птиц? От насекомых? Птицы от насекомых.

Прилагательные:

«Какой? Какая? Какое? Какие?» Подбери как можно больше определений к предмету: Помидор – красный, круглый, вкусный, сочный...

«Что бывает таким?» Подобрать по несколько существительных к прилагательным. Красные: машины, стулья, блюда. Красная: тарелка, машина. Красное: платье. Красный: помидор...

«Добавь словечко» Вставить подходящие по смыслу слова (прилагательные). Солнце, как мяч, круглое. Руки, как лёд, ... Нож, как бритва ... Шоссе, как стрела ... Снег, словно пух ... Трава, как изумруд ...

«Скажи наоборот» (антонимы) Широкий – узкий, большой – маленький, узкий – широкий...

«Закончи предложение» (образование сравнительной степени прилагательных) Небо синее, а море ещё синее. Дуб высокий, а сосна ещё Ручей глубокий, а река ещё ... Дорожка узкая, а тропинка ещё Лента длинная, а шарф ещё ...

«Какой по цвету?» Цвета и их оттенки: коричневый, оранжевый, серый, розовый, сиреневый, фиолетовый, светло-зеленый

Какой по форме?» Крыша - ..., тарелка - ..., книга - ..., носовой платок - ...

Наречия:

«Закончи предложения» Конь скачет быстро. Черепаха ползёт как? (медленно). Собака лает как?(громко). Звонок звенит как?(звонко). Ветер дует как? И т.п.

Мальчик замерз. Значит, ему как? - ... Мальчик смеется. Значит, ему как? – ... Когда дети просыпаются? (утром) Ложатся спать? Гуляют? Когда светит луна?

«Скажи наоборот» (антонимы) далеко - близко, тихо -..., весело - ..., мало - ..., темно - ..., высоко -...

Глаголы:

«Скажи наоборот» (антонимы) поднимать – опускать, покупать – продавать ...

«Что делает?» ручей – льется, бежит, звенит, ... ветер – дует, шумит, ...

«Что делает?» (профессии) – врач - ...(лечит) и т.д.

«Кто как говорит» Человек разговаривает, а кошка мяукает, собака ..., волк..., поросенок..., корова..., лошадь..., овца..., мышь..., курица..., гусь..., кукушка..., еж...(фыркает),

«Я, ты, он, она...» Спряжение глаголов в настоящем, прошедшем времени. Я могу и ты ..., и он..., и она..., и они..., и мы..., и вы... Я смог, ты сможешь, он..., мы..., вы..., они... Я ем, ты..., он..... Я съел...

Учитель-логопед Терехова Е.Н.