

Значение артикуляционной гимнастики для формирования правильного звукопроизношения

Чтобы ребенок дошкольного возраста правильно произносил все звуки родного языка, ему необходимо научиться управлять речевыми органами. К основным речевым органам относятся нижняя челюсть, мягкое нёбо, губы, щеки и язык. В последнее время все чаще у детей отмечаются их недостаточные подвижность и переключаемость, а значит, им недоступны звуки, при произнесении которых необходимы сложные, согласованные движения губ и языка. Поэтому *полезно проводить артикуляционную гимнастику*. Это специальные игры и упражнения, которые способствуют снятию мышечной напряженности органов артикуляционного аппарата, формируют умение чувствовать и контролировать их движения.

Заборчик.

- улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы;
- удерживать в таком положении губы под счет от одного до пяти – десяти.



Трубочка.

- вытянуть сомкнутые губы вперед трубочкой;
- удерживать в таком положении под счет от одного до пяти – десяти;
- следить, чтобы при вытягивании губ вперед не открывался рот, зубы должны быть сомкнуты.



Грибок

- улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и прижать широкий язык всей плоскостью к небу;
- удерживать язык в таком положении под счет от 1 до 10 (5-10 раз);
- губы должны быть в положение «улыбка».



Вкусное варенье.

- слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону;

- язык должен быть широким, боковые края его касаются краев рта.



Гармошка.

- улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот, губы находятся в положении улыбки;

- следить, чтобы, когда открывается рот, губы были не подвижны;

- открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счет от трех до десяти.



Фокус.

- улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, и сдуть ватку положенную на кончик носа;

- следить, чтобы нижняя челюсть была не подвижна.



Наказать непослушный язык (про тесто).

- немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и пошлепывать его губами, произносить звук «пя-пя-пя»;

- язык должен быть широким, края его касаются уголков рта;

- похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе.



Сделать язык широким (лопаточка)

- улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу;

- удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти – десяти;

- губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения;

- не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.



Кто дальше загонит мяч?

- улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук «ф», сдуть ватку на противоположный край стола;

- нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы;

- нельзя надуть щеки.



Часики

- приоткрыть рот, улыбнуться, высунуть язык вперед и выполнить им движение от левого угла рта к правому и наоборот, соблюдая ритм маятника (тик-так);

- язык должен касаться углов рта;

- язык должен двигаться над верхней губой, не касаясь ее и нижних зубов, а так же, не уходя в глубь рта.



Чашечка.

- губы вытянуть в «широкую» трубочку, рот открыть достаточно широко и язык сделать в форме чашечки

- удерживать язык в форме чашечки под счет

от 1 до 10 5-10 раз.

- следить, чтобы губы находились в положении широкой трубочки, боковые края языка приподняты вверх, язык не касается нижних зубов и нижней губы.



Насос.

- длительно произнеси звук «с»
(как свистит воздух, когда выходит из насоса)
- при произнесении звука «с» язык находится за нижними зубами, губы в улыбке, выдыхаемая струя воздуха холодная.



Киска сердится.

- улыбнуться, открыть рот, передний край широкого языка приклеить за нижние зубы, удерживать в таком положении под счет от 1 до 10 5-10 раз.



Почистим зубы.

- улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы, делая сначала движение языком из стороны в сторону, потом снизу вверх.



Пароход гудит.

- приоткрыть рот и длительно произнести звук «ы» (как гудит пароход).
- следить, чтобы корень языка был опущен и находился в глубине рта, а спинка была поднята к небу.



Маляр.

- улыбнуться, открыть рот и «погладить» кончиком языка твердое небо, делая движения языком вперед назад.



Лошадка

- улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).



Индюк

- Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать языка от губы – как бы поглаживая ее.

Сначала производить медленные движения, потом убыстрять темп и добавить голос, пока не послышится бл-бл (как индюк болбочет).



Барабанички.

- улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук «д»: д-д-д.

