

Игра-занятие по художественно-эстетическому развитию «Крошки-осьминожки» для детей раннего возраста

Цель: показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек.

Образовательные задачи: продолжать знакомить с техникой «принт» (печать ладошкой); закреплять навык – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки, рисовать пальчиками; закреплять умение располагать рисунок в коллективной композиции.

Развивающие задачи: развивать чувство цвета, восприятие, тактильные ощущения; укреплять пальчики и кисти руки.

Воспитательные задачи: воспитывать любознательность, инициативность, интерес к сотрудничеству с педагогом и другими детьми.

Художественное слово: иллюстрации (формат А3) к книге Эдуарда Успенского «Разноцветная семейка» (рисунки О. Зотова).

Оборудование и материалы: портативная колонка, мягкие игровые модули, юнгианская песочница-стол, кинетический песок, столы и стулья (по количеству детей); макет морского дна (формат А2), пальчиковые краски (желтая, красная, синяя, зеленая), тарелочки (по количеству детей), влажные салфетки.

Ход игры-занятия

Организационный момент

Воспитатель: Ребята, я рада вас всех сегодня видеть здоровыми и жизнерадостными.

Игра-приветствие

Воспитатель:

Станем рядышком по кругу,
Скажем «Здравствуй!» друг-другу.

Педагог и дети присаживаются на мягкие игровые модули.

*Педагог рассматривает иллюстрации к книге Эдуарда Успенского
«Разноцветная семейка» и читывает отрывки.*

Воспитатель:

Жил осьминог
Со своей осьминожкой,
И было у них
Осьминожков немножко.
Вот однажды камбала
Маму в гости позвала,
Чтобы с ней на глубине
Поболтать наедине.
Только мама за порог —
Малыши с кроватей скок,
Стулья хватать,
Подушки хватать —
И давай воевать!
Долго сонный осьминог
Ничего понять не мог.
Желтый сын
Сидит в графине,
По буфету скачет синий,
А зеленый на люстре качается.
Ничего себе день начинается!

(Э. Успенский «Разноцветная семейка»).

Воспитатель: Ребята, вы знаете, что случилось потом? (Все детишки-осьминожки перепутались, попрятались, всех папа-осьминог растерял).

Воспитатель: Поможем папе - осьминогу найти осьминожков?
(Ответы детей)

Основная часть

Воспитатель: Ребята, посмотрите внимательно на ваши ладошки - они похожи на туловище осьминогов, а наши пальчики на его щупальца. (Дети рассматривают свои ладошки)

Воспитатель: «Я веселый осьминожка, я живу в твоей ладошке!»

Воспитатель: Сегодня мы будем рисовать осьминожков ладошками.

Педагог приглашает детей к юнгианской песочнице.

Воспитатель: Ребята, пройдите к песочнице. Приготовим наши ладошки для работы.

Педагог создает условия для художественного экспериментирования детей с кинетическим песком как материалом для художественного творчества.

Воспитатель: Потренируемся делать отпечаток ладонью на песке. Ребята, посмотрите внимательно: я поставлю отпечаток так, чтобы растопыренные пальцы дали отпечатки щупалец.

Дети оставляют отпечатки ладошек на песке.

Воспитатель:

Сколько ног
У осьминога?
Раз,
Два,
Три,
Четыре...
Много!

Динамичная пауза

Воспитатель: Предлагаю вам представить, что мы с вами осьминожки.



Воспитатель: Встаньте в круг и повторяйте за мной:

Раз, два, три, четыре –
(Руки на поясе, поворачиваем голову вправо-влево)

Осьминожки в море жили.
(Ходьба на месте)

Папа был большой и сильный,
(Поднимаем руки вверх, показываем мускулы)

Мама маленькой красивой,
(В полуприседе повороты туловищем вправо-влево, руки на поясе((

А ребята осьминожки-
(Вытянуть руки вперед, сжимаем-разжимаем пальцы)

Непослушные немножко!
(Грозим указательным пальцем)

Воспитатель: Молодцы! Присаживайтесь на свои места.

Продуктивная деятельность (рисование ладошкой)

Педагог показывает большой лист бумаги голубого цвета, и поясняет, что это «морское дно».


Воспитатель: Ребята, посмотрите, как я буду рисовать осьминога.

Воспитатель: Сначала я окуну ладошку в тарелочку с разведенной краской. Вся ладошка должна поместиться в краске. Прикладываю на лист. Поставлю отпечаток – так, чтобы растопыренные пальцы дали отпечатки щупалец. Затем вытираю руки салфеткой.

Воспитатель: Посмотрите, какой забавный у меня получился осьминог. Папа-осьминог!

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что мы еще не нарисовали? (Глазки, носик)

Воспитатель: Осталось нарисовать лицо. Для этого я маленький пальчик (мизинчик), макну в черную краску и нарисую точку, точку, запятую, это будут глазки и носик.

 *Творческая деятельность сопровождается песней (-)
«Получился осьминожек» из м/ф «Осьминожки»*

Воспитатель: Ребята, перед вами стоят тарелочки с краской – у каждого своя краска.

Воспитатель: Ребята, покажите мне свою ладошку. Начинайте рисовать. Только помните рисовать надо аккуратно, чтобы не испачкать себя и своего соседа.

В процессе рисования воспитатель помогает детям, которые испытывают трудности. Обращается к детям с вопросом: «Какого цвета осьминожек?»

Выставка и рассматривание работ


Воспитатель: Вы молодцы, справились с заданием. Посмотрите сколько разноцветных осьминожков у нас получилось.

Воспитатель переворачивает ватман.

Воспитатель: Ребята, вы не только настоящие художники, вы еще и очень добрые дети. Вы сегодня совершили хороший поступок – помогли папе-осьминогу найти своих деток. Спасибо вам ребята!

Подведение итогов

Воспитатель: Ребята, что нового вы сегодня узнали? Вам понравилось рисовать ладошками?

 Звучит отрывок из песни «Получился осьминожек» из м/ф «Осьминожки»