

## **Мастер-класс «Нейроигры в работе с дошкольниками»**

**Цель:** повышение уровня знаний педагогов по использованию нейроигр, применение которых возможно в образовательном процессе ДОУ.

### **Задачи:**

- Расширить представления педагогов о нейропсихологических технологиях, способствующих умственному и физическому развитию дошкольников.
- Выяснить, целесообразность применения нейроигр в работе с детьми дошкольного возраста.
- Отработать совместно с участниками мастер-класса последовательность действий и приемов нейропсихологических технологий по применению в работе с дошкольниками.
- Повысить мотивацию к овладению нетрадиционными методиками, их широкому применению в совместной деятельности с ребенком.

### **Материал и оборудование:**

Стаканчики бумажные и пластиковые, воздушные шарики; набор массажных ковриков для подвижных игр: следочки и ладошки с шипами.

Ноутбук, экран, проектор; стулья по количеству участников, столы (2 шт.).

**Раздаточный материал:** нейрокейс.

### ***Вводная часть***

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Жизнь современного ребёнка становится все разнообразнее и сложнее. И она требует подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям. Игровые технологии повышают интерес и мотивацию, помогают не бояться ошибок, развивают коммуникацию. Ведь игра — это естественное состояние и потребность любого ребенка.

Сегодня я хочу познакомить вас с одним из методов активного развития дошкольников – нейроигрой.

Нейроигры являются доступным средством, позволяющим создать новые нейронные связи и улучшить работу головного мозга, отвечающего за развитие психических процессов и интеллекта. Способствуют развитию: памяти, мышления, внимания, развитию зрительно-моторной пространственной координации, активизации речи.

### ***Теоретическая часть***

По исследованиям физиологов мозг состоит из двух полушарий. Каждое выполняет свою функцию. Только налаженное взаимодействие двух полушарий позволяет качественно воспринимать и обрабатывать полученную информацию.

Вам интересно узнать, какое у вас и ведущее полушарие?

Предлагаю вам пройти тест на определение доминирующего полушария головного мозга и скрытые возможности другого полушария. Автором теста является Владимир Пугач.

Внимание на экран.

Мы видим силуэт вращающейся фигуры.

Если фигура устойчиво вращается только по часовой стрелке - значит, у вас доминирует левое полушарие. Левое полушарие отвечает за логическое мышление. Ведущая его роль означает наличия у человека более сильных аналитических способностей, а также лингвистических наклонностей.

Вращение только против часовой стрелки - значит у вас доминирует правое полушарие, и преобладает преимущественно правополушарная деятельность. Правое полушарие мозга человека отвечает за творческое мышление. Эти люди более чувствительны, а также склонны полагаться на свою интуицию в принятии решений.

Если же фигура попеременно вращается, то в одну, то в другую сторону — это признак амбидекстрии, то есть, работы и правого и левого полушария мозга.

Возможно переключение вращения силуэта происходит при наклоне головы вправо, затем влево и наоборот. Иногда полезно прикрыть нижнюю часть туловища вращающейся женщины.

Сделаем выводы: у кого доминирует правое полушарие головного мозга, у кого – левое, у кого – левое и правое?

Ну, а для того, чтобы наши полушария работали в полной объеме, предлагаю вам поиграть. Соответственно в нейроигры.

### **Практическая часть**

Коллеги, я подготовила пособие «Нейрокейс». Он представляет собой копилку нейропсихологических игр. Предлагаю двум педагогам поработать над содержанием данного кейса. И через **пять** минут ответить на вопрос: «Каким образом воспитатель в своей работе может использовать данное пособие?»


Вас, коллеги, познакомлю с некоторыми нейроиграми.

**«Найди и покажи».** Глазодвигательная гимнастика.

Прошу всех встать лицом к экрану.

Перед вами русский алфавит. Под каждой буквой произвольно проставлены пометки: Л, П, О.

Л означает, что надо поднять левую руку, П — правую, О — обе руки.

 Чётко следите глазами за буквами, которые я буду называть и выполняйте движение, отмеченное под буквой.


Это упражнение развивает внимание, мышление и улучшает работоспособность, помогает снять эмоциональное напряжение.

Когда можно использовать это упражнение?

Вместо букв русского алфавита можно использовать цифры или символы.

**«Попробуй повтори!».** Упражнение на развитие моторики.

Предлагаю встать в полукруг.

В медленном темпе сначала, затем быстрее повторяем за мной  («Окошко», «Локоть-ладонь», «Лезгинка», «Ухо-нос»).

Как вы считаете сложно проводить такие упражнения?

Подходит для проведения занятий как индивидуальных, так групповых.

Игра активизирует работу полушарий, способствует развитию внимания, пространственных представлений, улучшает реакцию. Игра предназначена для детей старшего дошкольного возраста.

Дыхательное упражнение **«Фокус».** Попрошу помочь. Два педагога. Ваша задача: собрать все стаканчики в один стаканчик, не трогая руками, а только с помощью шарика. Подумайте, как это можно сделать.

...

Данное упражнение способствует развитию и укреплению дыхательной

системы у детей, улучшению кровообращения и повышению иммунитета.

Коллеги, трудно было? У ... были пластиковые стаканчики, а у ... - бумажные. Наверное, было ещё тяжелее?

Начинать работу с детьми лучше с пластиковых стаканчиков.

### Пособие «**Нейрокейс**».

Коллеги, расскажите, как можно использовать данное пособие в работе?

«Нейрокейс» содержит следующие игры на развитие межполушарного взаимодействия и каждая сторона отвечает за решение дидактической задачи.

*Игра «Попробуй повторить».* Участник должен воспроизвести положение рук или позу, которую он видит на картинке. Предлагаемые движения различаются по степени сложности. Данная игра на сенсомоторное развитие предназначена для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Можно играть как индивидуально, так и в группе.

*«Невропрописи».* Двухсторонние карточки. На одной стороне находятся лабиринты, пройти которые нужно, используя одновременно правую и левую руки. А на другой стороне – картинки, которые также нужно нарисовать обеими руками сразу. Сначала можно «прорисовать» пальчиком в воздухе, чтобы мышцы заполнили движения. Упражнения помогают развивать чувство симметрии, снизить тревожность, ускорить процесс развития речи.

*«Развивающая игрушка».* Данные виды карточек делятся на три категории: движения по двум симметричным линиям; две одинаковые линии; или две разные линии. Дети двигают обеими руками по линиям одновременно, используя жетоны. Позволяет улучшить концентрацию внимания, координацию рук и глаз и двустороннюю мелкую моторику.

*«Развивающий планшет».* Представлен в виде фланелеграфа. Задача: украсить двумя руками. Можно использовать для формирования умения устанавливать связи между явлениями природы и временами года. Способствует развитию зрительного и тактильного восприятия. Тренирует координацию движения.

*Линейки для рисования двумя руками.* Представляют собой межполушарные доски. На начальном этапе обучения используются одинаковые тренажеры, затем – разные. Заставляя синхронно работать оба полушария мозга, можно получать состояние, при котором процесс обучения проходит легче и эффективнее.

*«Карточки для нейрозарядки».* Можно ориентироваться на зрительные схемы. Попросить ребёнка повторить позы изображенные на картинках. Можно работать на слух. Взрослый называет слова, ребёнок показывает последовательность движений.

*«Цветовой код»* носит интеллектуальную направленность. Необходимо сложить пазл-задание из цветных фигур разной формы, таким образом, чтобы воспроизвести картинку из заданий представленных в буклете. Игра направлена на развитие зрительного и пространственного потенциала, фантазии, мелкой моторики, тренировки памяти и умения концентрировать

внимание.

Как вы считаете, это для вас было полезно?

Коллеги, присоединяйтесь к работе фокус группы.

Игра «**Нейроладошки**».



С их помощью можно успешно развивать фонематические процессы, словарный запас, чувство ритма. Для игры «Нейроладошки» обведите левую и правую ладошки. Над каждым пальцем нарисуйте или наклейте любое изображение животных, игрушек, букв, слов. Как играть? Называете слова, а ребёнок показывает нужным пальцем названный объект.

Можно играть группой, на скорость, можно делиться на команды или научить детей играть вдвоем.

**Подвижная игра «Прыжки по следам»**

Выкладываем дорожку из следов и отпечатков и начинаем прыжки.

Эту дорожку можно продлить и выкладывать следы и отпечатки от простого к сложному любому рисунку, в любом сочетании.

Она развивает ориентировку в собственном теле, что способствует межполушарному взаимодействию. Также эта игра направлена на развитие координации и зрительного восприятия, и внимания.

В конце мастер-класса я хотела бы поделиться ещё одним упражнением. Речедвигательная гимнастика «**Весёлая разминка**».

Здесь важно сконцентрировать внимание ребёнка на одновременном движении языка и тела.



Повторяем за мной следующие упражнения: «Бегемотик», «Заборчик-трубочка», «Змейка», «Качели», «Варенье», «Лошадка».

**Рефлексия**

Уважаемые коллеги, я продемонстрировала вам вариативность использования нейропсихологических методов и приёмов для развития дошкольников.

Пожалуйста, поделитесь своим впечатлением о мастер-классе.

Кому было интересно, и кто будет применять нейроигры в своей практике, покажите «Класс» (поднятый вверх большой палец).

Кто уже использует в работе продемонстрированный метод, покажите жест «Виват» (указательный и средний пальцы руки направлены вверх).

Кто считает, что этот прием неэффективен и не имеет результативности - жест сжатых в кулак пальцев. Жду вашу реакцию ...

Закончу своё выступление словами заслуженного учителя, отличника народного просвещения, логопеда высшей квалификации Татьяны Александровны Ткаченко «Запасы профессиональных умений и секретов, имеющиеся у специалистов, должны стать достоянием коллег по работе.

Тогда лучшее в опыте одного может принести десятикратную пользу».

Благодарю Вас за активное участие!  
Желаю успехов в работе!